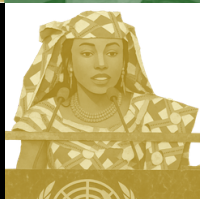




RETRATOS *de* *Artesanos* *de Paz*



Introducción

Retratos de artesanos de paz

La paz se construye cada día gracias al valor, la compasión y la perseverancia de personas corrientes que eligen el diálogo frente a la división, la justicia frente a la indiferencia y la esperanza frente a la desesperación. Los retratos de artesanos de la paz rinden homenaje a estas personas e iniciativas extraordinarias cuyas vidas dan testimonio del poder transformador de la paz.

Estos retratos presentan a dos artesanos de la paz vinculados a una de las nuevas provincias* de la Sociedad, que aúnan diferentes generaciones, culturas y experiencias. Sus historias revelan diversos caminos hacia la justicia, la reconciliación y la no violencia, al tiempo que nos recuerdan que la llamada a ser artesanos de la paz trasciende fronteras, culturas y períodos históricos.

Diseñados para lectores de todas las edades, estos retratos nos invitan a descubrir que toda persona puede convertirse en artífice de la paz. Nos animan a reflexionar sobre cómo los pequeños actos de valentía, solidaridad y respeto por la dignidad humana pueden contribuir a construir un mundo más justo y pacífico. Su compromiso abarca también muchos aspectos de la paz (resolución de conflictos, ecología, defensa de causas, igualdad de género, educación, tecnología...). Nos invita a implicarnos según nuestras realidades, nuestros intereses y nuestras habilidades...

Estos inspiradores retratos han sido bellamente redactados por Yolanda Jiménez, del equipo internacional de la Casa Madre y JPIC, cuyo minucioso trabajo da vida al testimonio de activistas comprometidos con la paz..

Como nos recuerda el papa León XIV:

«La memoria de los santos, de las personas justas y de los pacificadores, a menudo olvidados, nos muestra que la gracia no elimina mágicamente el conflicto, sino que inspira una resistencia activa al mal y una creatividad asombrosa a la hora de hacer el bien. Los cristianos ven la oscuridad y la reconocen por lo que es, pero no se limitan a contemplarla pasivamente, pues conocen la luz y comprenden que la oscuridad no la ha vencido ni puede derrotarla (cf. Jn 1, 5). Por esta razón, incluso cuando el sufrimiento parece tener la última palabra, los cristianos sirven al bien y se sostienen en una esperanza teológica que da sentido y dirección a la realidad».

Magnifica Humanitas, §211 (2026)

Que estos retratos nos inspiren a reconocer a los artesanos de la paz que hay entre nosotros, a honrar su testimonio y a abrazar nuestra propia vocación como artesanos de la paz.

¡En comunión!

Equipo de JPIC para «Artesanos de la paz»

* Nuevas provincias:

- ÁFRICA (República Democrática del Congo — Chad y Uganda — Kenia)
- EURO NIL (Bélgica-Francia-Países Bajos, Egipto e Italia)
- SE-SASIA (India, Indonesia, Filipinas, Vietnam)
- NEANZ (Australia-Nueva Zelanda, Japón y Corea-China)
- CEI (Austria, Alemania, Hungría)
- ANAM (Antillas-América del Norte-México)
- Rosa Filipina Sur (Argentina, Chile, Colombia, Brasil, Uruguay, Venezuela)
- ESP-POL (España, Polonia)

Artesanos de Paz



Tabla de contenido

Mirna El Helbawi.....	1
Hidou Oumarou Ibrahim.....	3
Hassan Ndugwa.....	6
Jorge Atilano González Candia, SJ.....	9
Comunidad de Sant'Egidio.....	12
Revolución de la Luz (Colectivo de Ciudadanos).....	16
Anna Walentynowicz.....	19
Loreta Navarro-Castro.....	22
Bertha von Suttner.....	25
Anitalia Claxi Pijachi Kuyuedo.....	28
Centro Glencree para la Paz y la Reconciliación.....	31



Artesanos de Paz

MIRNA EL HELBAWI

Provincia de **BFN-EGY-ITA**



BIOGRAFÍA

Nacida en Egipto en 1992, El Helbawi se vio profundamente afectada por los conflictos en Oriente Medio desde muy joven. Recuerda que, a los ocho años, fue testigo de los horrores de la violencia durante la Segunda Intifada a través de la imagen ampliamente difundida de Muhammed Al Durrah, de 12 años, yaciendo muerto junto a su padre.

Licenciada en Turismo y Gestión Hotelera por la Universidad de Alejandría, finalmente encontró su vocación en el periodismo. Al principio de su carrera, destacó por sus entrevistas de alto nivel, incluida una con el pionero de Internet Vinton Cerf, lo que le valió el reconocimiento de una nominación al Premio Árabe de Periodismo en 2016.

Su pasión por la escritura y la narración la llevó a publicar su primera novela, *Bitter Like Coffee, Sweet Like Chocolate* (2018), seguida de su segunda novela, *Kundalini* (2024). También presentó el podcast *Helbing*.

En 2023, su trayectoria dio un giro decisivo hacia el activismo. Todo comenzó con el primer apagón de las telecomunicaciones e Internet en Gaza el 27 de octubre.

La idea surgió de la rabia y la ira [...] Me sentía tan impotente al ver que mataban y aislaban a la gente, y que ni siquiera podían compartir la verdad de lo que estaba ocurriendo. El único apoyo que recibí fueron los esfuerzos internacionales de gente corriente y ciudadanos de todo el mundo que donaron eSIM.

CARACTERÍSTICAS | EXPERIENCIA

Es muy adaptable, pasando del periodismo a la novela y, en última instancia, canalizando todas sus habilidades hacia el activismo humanitario. Demuestra innovación al aprovechar la tecnología para lograr un impacto humanitario significativo. Pensadora estratégica, coordina esfuerzos complejos más allá de las fronteras y actúa como puente que conecta a personas, ideas y comunidades en la búsqueda de la justicia y la dignidad humana. Su trabajo refleja una profunda empatía y conciencia ética, ayudando a mitigar las consecuencias del conflicto al garantizar el acceso a la información y la comunicación.



CITAS

“El derecho al acceso telefónico y a internet es un derecho humano básico, tan importante como la alimentación y el agua.”

“Después de todo este dolor, ellos [los palestinos] ni siquiera pueden compartir su sufrimiento con el mundo ni clamar por un alto el fuego. Tienen que soportar bombardeos y ataques en absoluto silencio. Es como ser asesinado mientras alguien te tapa la boca con la mano, impidiéndote siquiera pedir ayuda.”

(Entrevista de CNN, 4 de diciembre de 2023)



ORGANIZACIÓN | ACTIVIDADES

Descubrió que las eSIM podían utilizarse para volver a conectar a la gente de Gaza, permitiéndoles conectarse a redes de telefonía móvil remotas mientras estaban en itinerancia (principalmente redes israelíes y egipcias). Esta idea la llevó a fundar Connecting Humanity (www.connecting-humanity.org), una ONG que defiende el acceso a Internet como un derecho humano, en particular para la libertad de expresión y el acceso a la información.



Esta iniciativa de base trabaja directamente con personas en zonas de conflicto, especialmente en Gaza, proporcionando eSIM a periodistas, profesionales médicos, trabajadores humanitarios y familias, lo que les permite mantenerse conectados con el mundo y entre ellos, además de facilitar la coordinación de los esfuerzos de ayuda sobre el terreno y apoyar la documentación de los acontecimientos y la situación de los derechos humanos.



Palestinos cargando sus teléfonos móviles.
Ahmed Zakou/SOPA Images/LightRocket via Getty Images

Al restablecer la comunicación en momentos de aislamiento extremo, la iniciativa no solo responde a necesidades humanitarias urgentes, sino que también contribuye a los esfuerzos de paz a largo plazo, amplificando las voces, fomentando la concienciación global y facilitando la rendición de cuentas. De esta manera, la tecnología y el activismo se unen para formar un salvavidas humanitario vital.

En diciembre de 2023, alrededor del 10 % de la población de Gaza recibió acceso a Internet a través de una eSIM, y en septiembre de 2024 esa cifra se había duplicado.

PUBLICACIONES

Sus novelas exploran cuestiones de identidad, conexión humana y transformación personal y social.



Kundalini
(2024)



**Mor Methl
Al Qahwa,
Helw Methl
Al Chocola**
(2018)

RECONOCIMIENTOS



En 2016, fue nominada al Premio Árabe de Periodismo por su trabajo realizando entrevistas exclusivas y de gran repercusión a figuras destacadas, quedando finalmente en segundo lugar.

En 2024 recibió el premio de la Electronic Frontier Foundation (EFF) por «defender el acceso a Internet en Gaza».



«Las personas en zonas de crisis dependen del libre flujo de información para sobrevivir, y restablecer el acceso a Internet en lugares donde se han destruido otras infraestructuras de comunicaciones ayuda a difundir información que salva vidas y a distribuir ayuda humanitaria, garantiza que se escuchen las historias de todos y permite mantener el contacto educativo y cultural. La misión de la EFF es garantizar que la tecnología apoye la libertad, la justicia y la innovación para todas las personas del mundo.



Connecting Humanity fue galardonada con el Premio de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (CMSI) en 2025. La CMSI es una cumbre patrocinada por la ONU que se centra en reducir la brecha digital y promover la tecnología para el desarrollo sostenible.





Artesanos de Paz

HIDOU OUMAROU IBRAHIM

Provincia de África

BIOGRAFÍA

Hidou Oumarou Ibrahim nació en 1984 en el seno de la comunidad pastoral seminómada bororo y es la tercera de cinco hermanos. En un contexto en el que el acceso de las niñas a la educación formal no estaba garantizado de forma automática, su madre desempeñó un papel decisivo y valiente para asegurarse de que ella asistiera a la escuela. Creció alternando entre la vida rural tradicional y el entorno urbano de Yamena, donde cursó sus estudios. Su educación la expuso a dos realidades contrastantes: la resiliencia y la sabiduría ecológica de las comunidades indígenas, y la discriminación sistémica a la que se enfrentaban, especialmente las mujeres y las niñas. Estas experiencias moldearon su compromiso de por vida con la justicia, la inclusión y la paz.

Un punto de inflexión decisivo en la vida de Ibrahim se produjo durante su adolescencia, cuando se dio cuenta de que la degradación medioambiental y los conflictos sociales estaban profundamente interrelacionados. La reducción del lago Chad, agravada por el cambio climático, provocó una creciente competencia por la tierra y el agua entre agricultores, pastores y comunidades pesqueras en todo Chad y los países vecinos. Observó cómo la escasez de recursos ambientales podía derivar rápidamente en violencia, desplazamientos e inseguridad. Esto la llevó a replantearse el cambio climático no solo como una cuestión medioambiental, sino también como una cuestión de paz y derechos humanos.

Con solo quince años, fundó la Asociación de Mujeres y Pueblos Indígenas de Chad (Association des Femmes Peules et Peuples Autochtones du Tchad – AFPAT), con el objetivo de proteger los derechos indígenas y empoderar a las mujeres a través de la educación y el liderazgo. Con el tiempo, su activismo evolucionó gradualmente hacia la construcción de la paz, convencida de que no podía existir una paz sostenible sin justicia ambiental y un acceso equitativo a los recursos naturales.

Hoy en día, Ibrahim es reconocida a nivel mundial no solo como defensora del clima, sino también como constructora de paz que tiende puentes entre el conocimiento indígena, la gestión medioambiental, la igualdad de género y la prevención de conflictos.



CITAS

Cuando las comunidades tienen derechos sobre la tierra garantizados y los medios para gestionar sus territorios, la deforestación disminuye. La biodiversidad prospera. Los conflictos disminuyen. [...] Esto no es ideología. Son hechos, y yo los he vivido en primera persona.
(Time, marzo de 2026)

El obstáculo para este futuro no es el conocimiento. Es la voluntad política. Se trata de cómo nos relacionamos con la tierra. Entre nosotros. El futuro que necesitamos no es un milagro tecnológico. Es un milagro moral. Y si elegimos ese camino, si confiamos en el liderazgo de los pueblos indígenas, garantizamos los derechos sobre la tierra, financiamos directamente a las comunidades y redefinimos el bienestar más allá del lucro, entonces el futuro no es algo que temamos. Es algo que construimos juntos.
(Time, marzo de 2026)

Cuando las comunidades aprenden a cartografiar, proteger y compartir los recursos naturales, todas juntas, no solo protegen la naturaleza, sino que también construyen la paz.
(Conversation International, noviembre de 2019)



ORGANIZACIÓN | ACTIVIDADES

La labor de Hidou Oumarou Ibrahim está estrechamente vinculada a su liderazgo en la Asociación de Mujeres y Pueblos Indígenas de Chad (Association des Femmes Peules et Peuples Autochtones du Tchad – AFPAT), que fundó en 1999 para promover los derechos indígenas, el empoderamiento de las mujeres y la gobernanza ambiental sostenible.



A través de esta organización y de las alianzas relacionadas con organismos internacionales, ha trabajado de forma constante para reducir los conflictos vinculados al cambio climático y la escasez de recursos, especialmente en la cuenca del lago Chad y las regiones circundantes.

Una de las iniciativas más significativas de la AFPAT es el desarrollo de la cartografía participativa como metodología para la consolidación de la paz. Aunque a primera vista los mapas puedan parecer sencillos o incluso insignificantes, Ibrahim reconoció que, a lo largo de la historia, han sido fuente de disputas, especialmente en regiones donde las fronteras, las rutas de pastoreo y el acceso al agua son objeto de conflicto. Por ello, su idea consistió en transformar los mapas de instrumentos de división en herramientas de reconciliación. Al reunir a poblaciones en conflicto en torno al proceso de cartografía, su objetivo era permitirles planificar colectivamente un futuro más seguro y próspero. En 2013, en colaboración con la UNESCO y el Comité de Coordinación de los Pueblos Indígenas de África (IPACC), puso a prueba este concepto con 500 pastores indígenas para cartografiar de forma colaborativa los recursos naturales de su territorio. El proceso se diseñó cuidadosamente para garantizar la inclusividad y el equilibrio de conocimientos. Los hombres identificaron y registraron elementos como crestas, mesetas, ríos y lugares sagrados. Las mujeres, cuyos conocimientos sobre el medio ambiente suelen pasarse por alto en los procesos formales de planificación, aportaron conocimientos cruciales al cartografiar las fuentes de agua, en particular pozos y manantiales. El proyecto generó mapas en 2D y 3D de esos recursos naturales que las comunidades pueden compartir.

El carácter participativo del ejercicio fomentó la cooperación entre grupos que anteriormente habían experimentado fricciones. Al trabajar juntos en mapas compartidos, los participantes pudieron visualizar su interdependencia y comprender mejor cómo el uso de los recursos podía coordinarse en lugar de ser objeto de disputas. Este proceso ayudó a transformar la cartografía de un ejercicio técnico en una plataforma para el diálogo, el fomento de la confianza y la resolución colectiva de problemas.

El impacto del proyecto se extendió más allá de las comunidades participantes. La iniciativa atrajo la atención del Gobierno nacional de Chad, que reconoció el valor de los mapas como fuente de conocimiento arraigado en el ámbito local.



Ibrahim y los pastores participan en la actividad de cartografía. Crédito: Rolex.org

CARACTERÍSTICAS & EXPERIENCIA

Hidou Oumarou Ibrahim es ampliamente reconocida por una combinación singular de cualidades de liderazgo, conocimientos técnicos y perspicacia cultural. Su eficacia como promotora de la paz se deriva de su capacidad para conectar las realidades locales con la formulación de políticas internacionales, sin dejar de estar profundamente arraigada en su identidad indígena. Ella traduce las experiencias indígenas a un lenguaje político comprensible para los líderes mundiales, al tiempo que garantiza que las voces locales sigan ocupando un lugar central en los debates.

Una de las características que definen a Ibrahim es su estilo de liderazgo inclusivo. Busca constantemente involucrar a los grupos marginados, en particular a las mujeres, los pueblos indígenas y las comunidades rurales, en los procesos de toma de decisiones. En lugar de imponer soluciones externas, fomenta un diálogo colaborativo basado en el conocimiento local y en la responsabilidad compartida. Este enfoque participativo le ha permitido generar confianza entre las comunidades que viven en conflicto por los recursos naturales.

Su trabajo demuestra un profundo conocimiento de cómo la gestión medioambiental puede contribuir a la consolidación de la paz.



PUBLICACIONES

Hidou Oumarou Ibrahim ha colaborado en numerosas publicaciones, artículos, entrevistas y debates públicos centrados en los derechos indígenas, la justicia climática, la gobernanza medioambiental y la construcción de la paz.

Una contribución destacada es su participación en el volumen colectivo *This Is Not a Drill: An Extinction Rebellion Handbook* (2019). En esta publicación, Ibrahim aportó perspectivas sobre el conocimiento indígena y los impactos desproporcionados del cambio climático en las comunidades vulnerables. Su contribución destacó la importancia de la acción de base y el liderazgo indígena a la hora de responder a las crisis medioambientales.



**#Amor
ForPeace**

RECONOCIMIENTOS

Hidou Oumarou Ibrahim ha recibido numerosos honores internacionales en reconocimiento a su liderazgo en la protección del medio ambiente, la defensa de los derechos de los pueblos indígenas, el empoderamiento de las mujeres y la consolidación de la paz.



Uno de los reconocimientos más significativos de Ibrahim llegó en 2019, cuando recibió el Premio Pritzker al Genio Emergente del Medio Ambiente, otorgado por el Instituto de Medio Ambiente y Sostenibilidad de la UCLA.

El premio reconoció sus esfuerzos innovadores para reducir los conflictos en torno al lago Chad mediante iniciativas de cartografía participativa en las que se involucraron agricultores, pastores y comunidades pesqueras. El jurado elogió especialmente su capacidad para unir a comunidades que se enfrentan al estrés ambiental y a la competencia por los recursos.

En 2021, Ibrahim fue galardonada con los prestigiosos Premios Rolex a la Iniciativa. Este reconocimiento celebró su labor de utilizar los conocimientos indígenas y la cartografía colaborativa para gestionar los recursos medioambientales y promover la coexistencia pacífica en regiones vulnerables al clima. La Fundación Rolex destacó cómo sus proyectos fomentan el diálogo entre comunidades al tiempo que empoderan a las mujeres como líderes medioambientales.

En 2018, fue incluida en la lista «100 Women» de la BBC, que reconoce a mujeres influyentes de todo el mundo que impulsan el cambio social, por su liderazgo influyente a la hora de vincular los conocimientos indígenas, la justicia climática y la consolidación de la paz.



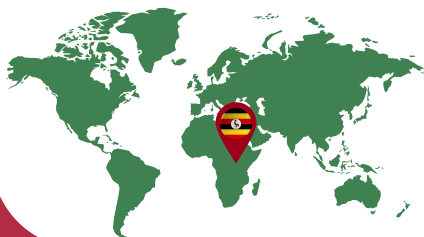
En 2019, la revista TIME la nombró una de las quince mujeres que lideran la lucha contra el cambio climático.



En 2020, Refugees International le concedió el Premio Richard C. Holbrooke por promover los derechos de las poblaciones vulnerables y desplazadas afectadas por el cambio climático y los conflictos.

Más recientemente, en 2026, recibió el Premio TIME Earth por su liderazgo en la promoción de enfoques indígenas para la resiliencia climática y la paz.





Artesanos de Paz

HASSAN NDUGWA

Provincia de África

BIOGRAFÍA

Nacido en Uganda en 1986. Estudió en la Universidad Makerere, en Kampala, donde obtuvo una licenciatura en Ciencias Sociales, con especialización en Ciencias Políticas y Administración Pública.

Superviviente de los atentados de Al-Shabaab perpetrados en Kampala en 2010 durante la retransmisión de un partido del Mundial de la FIFA, un momento que le cambió la vida y marcó su trayectoria como constructor de paz. Sintió que los extremistas habían secuestrado la religión que ama al matar en nombre del islam.



CARACTERÍSTICAS | EXPERIENCIA

Superviviente de un atentado terrorista convertido en promotor de la paz: transformó su experiencia vivida en acción. Profunda creencia en el poder de los jóvenes para forjar la paz.

Capacidad para tender puentes: involucrar a comunidades marginadas, líderes religiosos e instituciones en un diálogo constructivo y en soluciones prácticas impulsadas por la comunidad.

Experiencia en resolución y análisis de conflictos, diálogo y entendimiento interreligioso, mediación, negociación y construcción de la paz, con especial atención a la sensibilización sobre los prejuicios.

Contribución a la configuración tanto de iniciativas de base como de debates políticos más amplios.

CITAS

“Debemos involucrar a toda la sociedad en la lucha contra el extremismo: líderes religiosos de todas las confesiones, mujeres líderes, grupos juveniles, líderes en las artes, la música y el deporte, así como a los medios de comunicación y al sector privado.”

“Los efectos del cambio climático han agravado el problema del extremismo violento al afectar a los medios de subsistencia de las personas y hacerlas más vulnerables a los discursos extremistas.”

“Para contrarrestar la radicalización religiosa, hay que llegar a las personas vulnerables en todo tipo de instituciones, incluidas escuelas, universidades, hospitales, cuarteles y, especialmente, prisiones.”

«... creyendo que el futuro pertenece a quienes ven las posibilidades antes de que se hagan evidentes»

(extracto de la presentación del equipo de Prospect Initiative)

“Una vez que reconocemos estos sesgos en nosotros mismos, podemos tomar medidas para crear un entorno más igualitario y tolerante.”

ORGANIZACIÓN | ACTIVIDADES



Como respuesta al atentado de Al-Shabaab, Hassan Ndugw cofundó en 2011 el Foro para el Desarrollo de la Juventud Musulmana de Uganda (UMYD), que en 2025 pasó a denominarse Prospect Initiative (www.prospectinitiative.org). Actualmente es el director ejecutivo de Prospect Initiative.

El UMYD trabaja principalmente con comunidades de jóvenes musulmanes. Pone un fuerte énfasis en la lucha contra el extremismo violento y en cambiar las narrativas en torno a los jóvenes musulmanes, que fueron injustamente estereotipados y marginados tras el ataque de Al-Shabaab de 2010. Promueve el diálogo interreligioso y la cohesión comunitaria entre los jóvenes y los líderes religiosos.



Prospect Initiative integra su enfoque en la prevención del extremismo y la consolidación de la paz en un marco más amplio, que incluye la participación ciudadana y la gobernanza, los medios de vida y el empoderamiento económico, la seguridad climática y la resiliencia, la inclusión social y el desarrollo del liderazgo, dirigido a una población juvenil más amplia.

Iniciativa UMYD-Prospect: de una respuesta al extremismo específica para cada comunidad a un enfoque holístico de desarrollo y consolidación de la paz liderado por los jóvenes. Algunos socios o donantes: Fundación Kofi Annan, Unión Europea, Maestros sin Fronteras.

Las actividades clave de la Iniciativa Prospect, todas ellas con un enfoque o componente de paz, incluyen:

- Programas de capacitación profesional y empoderamiento juvenil: formación profesional combinada con educación en emprendimiento y paz para jóvenes vulnerables de zonas urbanas de alto riesgo: para reducir el desempleo y prevenir el reclutamiento hacia la violencia.
- Concienciación comunitaria sobre la paz y la lucha contra el extremismo: grandes reuniones de sensibilización pública dirigidas a conductores de boda-boda y propietarios de viviendas; el enfoque se centra en los actores cotidianos como constructores de la paz



«Antes de esta formación, habría estado entre los que participaron en estos incidentes violentos [las elecciones al Consejo Municipal de Mpondwe], pero me mantuve al margen»



- Campañas de audioseries y narración de historias: producción de una serie de radio (Kambaale, el agente encubierto); a través de la narración, la audioserie revela cómo se utilizan narrativas ocultas, falsas promesas y las dificultades cotidianas para atraer a las personas hacia el extremismo violento, y cómo las comunidades pueden detenerlo antes de que comience. Emisión en lenguas locales para llegar a un público masivo.
- Intercambio juvenil y diálogo internacional: organización de seminarios de intercambio juvenil entre países, que reúnen a jóvenes constructores de la paz para compartir buenas prácticas y establecer colaboraciones transfronterizas.

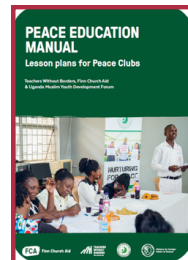
PUBLICACIONES



Construcción de la paz liderada a nivel local. Estudios de casos globales. Colaborador.



Empoderar a los jóvenes para prevenir el extremismo violento. Guía de formación. Iniciativa Extremely Together
[English](#) | [French](#)



Manual de educación para la paz. Planes de clase para los clubes de paz.: UMYDF

RECONOCIMIENTOS



Reconocido como defensor mundial de las iniciativas de paz lideradas por jóvenes por la iniciativa Extremely Together (una iniciativa de la Fundación Kofi Annan apoyada por la UE) para contrarrestar el extremismo violento y promover la paz.

Seleccionado como becario de la Mandela Washington Fellowship for Young African Leaders, destacando su liderazgo en la construcción de la paz entre los jóvenes.



Konrad-Adenauer-Stiftung (KAS): seleccionado para una beca centrada en el liderazgo en materia de gobernanza y desarrollo en la Universidad de los Mártires de Uganda.



- Prospect Initiative. (n.d.). Home. <http://www.prospectinitiative.org/>
- Prospect Initiative. (n.d.). [Instagram profile]. Instagram. <http://www.instagram.com/p/DSji8YdCLWz>
- Kofi Annan Foundation. (n.d.). Home. <http://www.kofiannanfoundation.org/>
- Extremely Together. (n.d.). Extremely Together: The guide. <http://www.extremelytogether-theguide.org/>
- Konrad-Adenauer-Stiftung. (n.d.). Home. <http://www.kas.de/en>
- Mandela Washington Fellowship. (n.d.). Home. <http://www.mandelawashingtonfellowship.org/>



Artesanos de Paz

JORGE ATILANO GONZÁLEZ CANDIA, SJ

Provincia de ANAM



BIOGRAFÍA

El padre Jorge Atilano González Candia, S.J., nació en 1972 en Huatusco, Veracruz, y es el tercero de seis hermanos. Durante sus años de secundaria, sus experiencias misioneras le pusieron en contacto con la pobreza y la desigualdad social. Estos encuentros fomentaron en él un fuerte sentido de la vocación de servicio a los demás, lo que le llevó a seguir una carrera sacerdotal comprometida socialmente. Ingresó en la Compañía de Jesús en 1992.

Estudió Filosofía y Ciencias Sociales en el ITESO de Guadalupe (1994-1999), donde desarrolló un interés particular por la participación democrática y la gobernanza local. En 1999, tras el huracán Mitch, fue enviado a Honduras, donde participó en importantes esfuerzos de reconstrucción. Paralelamente a las labores de reconstrucción, entró en contacto directo con la violencia de las pandillas (maras) y entabló un diálogo con grupos de jóvenes, vinculando el desarrollo práctico con la mediación de conflictos y la inclusión.

A su regreso a México, estudió teología (2001-2005) y fue ordenado en 2004. Durante este periodo, organizó y acompañó a numerosos grupos de jóvenes en todo el país, entre ellos exmiembros de pandillas, grafiteros y estudiantes universitarios, centrándose en los procesos de reintegración social y sanación personal.

Su labor pastoral con grupos de jóvenes lo expuso cada vez más a la creciente ola de violencia en México durante la década de 2010, que incluía desapariciones, homicidios y la desintegración de la vida comunitaria. Esto le llevó a pasar del trabajo pastoral con jóvenes a un análisis más sistemático de la violencia. Posteriormente, completó un máster en Ética Social y Seguridad (2013-2014) en la Universidad Alberto Hurtado de Chile, donde estudió experiencias latinoamericanas exitosas en la reducción de la delincuencia y la mejora de la convivencia.

A partir de ese momento, su trabajo se consolidó en la construcción de la paz estructurada.



CITAS

“El primer paso que podemos dar es reconstruir el sentido de comunidad en nuestros barrios, fortaleciendo esos lazos para que nos sintamos más seguros y podamos involucrarnos y organizarnos de manera más eficaz.”

(El Norte (12/11/2023), Su misión: construir la paz)

“Las malas noticias tienden a atraer más atención, pero hay innumerables ejemplos de jóvenes comprometidos con la paz. [...] Hay un gran número de personas interesadas en la construcción de la paz; de hecho, hay más personas que quieren la paz.”

(Aciprensa, 28/01/2026)



CARACTERÍSTICAS | EXPERIENCIA

El trabajo del padre Jorge Atilano González Candia se caracteriza por una combinación de sensibilidad pastoral, liderazgo organizativo y experiencia aplicada en la transformación de conflictos. En los procesos de paz, hace hincapié en la importancia de sesiones de escucha estructuradas en las que las víctimas, los miembros de la comunidad y las instituciones puedan expresar sus experiencias de violencia sin una politización inmediata. Este enfoque refleja una metodología jesuita más amplia de «acompañamiento», que prioriza la presencia y el compromiso a largo plazo.

También demuestra una gran experiencia en la construcción de la paz basada en la comunidad, especialmente en contextos afectados por el crimen organizado y la fragilidad institucional. Su trabajo se centra en la reconstrucción de la cohesión social a nivel local, lo que incluye el fortalecimiento de las redes vecinales, el fomento de la participación juvenil y el apoyo a las estructuras de liderazgo locales. En lugar de considerar la violencia únicamente como una cuestión de seguridad, la aborda como una ruptura de las relaciones sociales y de la confianza institucional.

Otra área clave de especialización es la facilitación del diálogo entre múltiples partes interesadas (foros). A través del Diálogo Nacional por la Paz, ha ayudado a diseñar procesos que reúnen a actores con perspectivas a menudo opuestas, incluyendo funcionarios gubernamentales, organizaciones de la sociedad civil y grupos de víctimas. Su papel consiste en crear marcos en los que el diálogo sea posible a pesar de la profunda desconfianza.

Su trabajo refleja una fuerte integración de las dimensiones éticas, espirituales y prácticas de la construcción de la paz. Combina las perspectivas teológicas jesuitas con el análisis social aplicado, lo que le permite ser eficaz tanto en entornos eclesiales como seculares. Su enfoque general puede describirse como relacional, sistémico y a largo plazo, centrado no solo en reducir la violencia, sino en transformar las condiciones sociales subyacentes que la producen.

ORGANIZACIÓN | ACTIVIDADES



El padre Jorge Atilano González Candia ha desempeñado un papel fundamental en la configuración de las estructuras de construcción de la paz lideradas por los jesuitas en México y Centroamérica, especialmente a través de la integración de la investigación, el trabajo de campo y la intervención comunitaria.

Una de sus contribuciones más significativas es la fundación y dirección, de 2014 a 2020, del Centro de Investigación y Acción Social por la Paz (CIAS por la Paz), un centro jesuita de acción social e investigación dedicado a reconstruir el tejido social en territorios afectados por la violencia. El CIAS opera mediante una combinación de investigación etnográfica, acompañamiento comunitario, e o y recomendaciones de políticas aplicadas, con el objetivo de entender la violencia no solo como un problema de seguridad, sino como una ruptura de las relaciones sociales, la confianza, el e o y la legitimidad institucional.

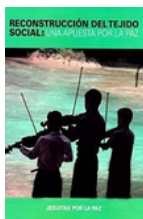
El padre Jorge Atilano González Candia está estrechamente vinculado al Diálogo Nacional por la Paz, una iniciativa cívica a gran escala puesta en marcha en 2022 como respuesta a la escalada de violencia en México y al asesinato de dos sacerdotes jesuitas en el norte del país.



Patrocinada por la Compañía de Jesús, la Conferencia Episcopal Mexicana y la Conferencia de Religiosos de México, la iniciativa busca reunir a organizaciones de la sociedad civil, víctimas de la violencia, instituciones académicas, grupos religiosos y autoridades públicas. Como coordinador clave y figura destacada del proceso, el padre González Candia ha contribuido a definir su metodología, que hace hincapié en los procesos de escucha, los diálogos territoriales y el análisis participativo de la violencia. Su enfoque destaca la importancia de la justicia, la responsabilidad institucional y el compromiso social compartido, y sostiene que la paz sostenible solo puede construirse mediante la cooperación y la colaboración de todos los sectores de la sociedad.

PUBLICACIONES

El padre González Candia ha desarrollado una amplia obra escrita que tiende puentes entre la investigación etnográfica, la ética social y la construcción de la paz aplicada. Además, ha publicado múltiples artículos sobre seguridad, narcotráfico, dinámica de las pandillas y reconstrucción social, a menudo en medios jesuitas y académicos. A lo largo de sus publicaciones, surge un hilo intelectual consistente: la violencia se entiende como un fenómeno social multifacético que requiere respuestas integradas que combinen ética, políticas, compromiso comunitario y transformación institucional a largo plazo. Algunos de sus escritos:



Reconstruir el tejido social: un compromiso con la paz, en coautoría con Gabriel Mendoza (2016)

Se basa en la experiencia de campo y la investigación para proponer estrategias destinadas a reconstruir la confianza de la comunidad en contextos de violencia. Hace hincapié en los enfoques participativos, la cohesión social y los procesos a largo plazo destinados a fomentar la paz y restaurar las relaciones sociales fracturadas.



El camino hacia la paz: experiencias y retos en la reconstrucción del tejido social, en coautoría con Torres (2019)

Reflexiona sobre experiencias prácticas de construcción de la paz en contextos violentos. Explora los principales retos y lecciones de iniciativas comunitarias destinadas a reconstruir la confianza, fortalecer la cohesión social y fomentar la paz a largo plazo.



Policía local y organizaciones comunitarias: un camino hacia la paz, en coautoría con Oscar D. Torres Rosales (2022)

Un estudio que examina las prácticas policiales en municipios con tasas de criminalidad reducidas. Analiza la relación entre las fuerzas policiales locales y las estructuras comunitarias, destacando los enfoques colaborativos que refuerzan la seguridad pública, mejoran la confianza y contribuyen a la consolidación sostenible de la paz a nivel local.



10 modelos de buen gobierno, en coautoría con Oscar D. Torres Rosales (2023)

Diez experiencias de gobernanza local en todo México que demuestran cómo la participación ciudadana, la organización comunitaria y el liderazgo municipal colaborativo pueden fortalecer la democracia, reconstruir la confianza social y contribuir a la consolidación de la paz en contextos afectados por la violencia.



- El Norte. (n.d.). Su misión: Construir la paz. <https://www.elnorte.com/su-mision-construir-la-paz/ar270936?elnorte>
- Diálogo Nacional por la Paz. (n.d.). Home. <https://dialogonacionalporlapaz.org.mx/new/dialogonacionalporlapaz.org>
- Caminando hacia la Paz. (2022). Caminante de paz: Jorge Atilano González S.J. <https://www.caminandohacialapaz.com/post/caminante-de-paz-jorge-atilano-gonzalez-C3%A1lez-sj/dialogonacionalporlapaz.org>
- Universidad Iberoamericana. (2022-2023). Paz y justicia con reconciliación (No. 81). Ibero. [If available, add URL or publisher city.]
- Dimensión Episcopal para la Vida Consagrada. (2025, December). Aportes de la vida consagrada para la construcción de la paz [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Uyly7eKrocd&list=PL1215333as-malas-noticias-hacen-ruido-pero-en-mexico-es-mas-la-gente-que-quiere-la-paz-aseguran>
- ACI Prensa. (2026, January 28). Las malas noticias hacen ruido, pero en México "es más la gente que quiere la paz", aseguran. <https://www.aciprensa.com/noticias/1215333-las-malas-noticias-hacen-ruido-pero-en-mexico-es-mas-la-gente-que-quiere-la-paz-aseguran>



Artesanos de Paz

COMUNIDAD DE SANT'EGIDIO

Provincia de BFN-EGY-ITA (EURO NIL)



CITAS

“La paz siempre es posible... tenemos que encontrar formas de hacer que la paz sea una realidad...”

(Página web oficial de reflexión sobre la paz de Sant'Egidio)

“La guerra es la madre de toda pobreza.”

(página web oficial de reflexión sobre la paz de Sant'Egidio)

“Hemos depositado nuestra fe principal en la oración... ¡Las religiones no quieren la guerra, sino la paz!”

(Declaración Interreligiosa por la Paz, Paz en nombre de Dios, 1996)

FUNDACIÓN

La Comunità di Sant'Egidio es una comunidad católica laica internacional fundada en 1968 en Roma por un grupo de estudiantes de secundaria liderados por Andrea Riccardi. Surgido tras el Concilio Vaticano II, el movimiento se vio influido por un renovado énfasis dentro de la Iglesia católica en el compromiso laico, la responsabilidad social y el diálogo con el mundo moderno. Sus orígenes se remontan al servicio voluntario entre las comunidades marginadas de Roma, especialmente en el barrio de Trastevere, donde los miembros comenzaron ayudando a niños necesitados mediante apoyo educativo informal y acompañamiento social. El nombre de la Comunidad proviene de la antigua iglesia de Sant'Egidio en Trastevere, que se convirtió en su primer lugar de reunión y oración, y evoca también a San Egidio (Sant'Egidio), un ermitaño medieval vinculado a los pobres y excluidos, lo que refleja el compromiso duradero de la Comunidad con la sencillez, el servicio y la cercanía a los necesitados.

Desde estos modestos comienzos, la Comunidad amplió gradualmente sus actividades y su número de miembros, hasta convertirse en una red global presente en más de 70 países. A pesar de su crecimiento, ha conservado una fuerte identidad local arraigada en la oración, la amistad con los pobres y la solidaridad de base. La vida espiritual sigue siendo fundamental, y la oración diaria constituye la base de su espíritu comunitario, complementada por una participación activa en el servicio social.

La identidad de la Comunidad se resume a menudo en su compromiso con «la oración, los pobres y la paz». Esto refleja una síntesis de devoción espiritual y acción práctica, en la que la vida religiosa está estrechamente vinculada al servicio y la defensa de los derechos. Con el tiempo, Sant'Egidio ha alcanzado un amplio reconocimiento no solo en los círculos católicos, sino también en los ámbitos diplomáticos y humanitarios internacionales, especialmente por su papel en la resolución de conflictos y su trabajo con las poblaciones vulnerables.



ACTIVIDADES

Las actividades de la Comunità di Sant'Egidio abarcan la asistencia social, la educación, la atención sanitaria y el compromiso sostenido con la construcción de la paz y la resolución de conflictos. Si bien su labor con las comunidades marginadas sigue siendo fundamental, su perfil internacional se ha forjado en gran medida gracias a su capacidad para conectar la solidaridad de base con la mediación diplomática y el diálogo interreligioso.



Escuela de la Paz en el campamento de refugiados

Una iniciativa educativa central son las Escuelas de la Paz, que operan en muchos países como espacios de aprendizaje comunitarios para niños de zonas social y económicamente desfavorecidas. Estas escuelas ofrecen apoyo en alfabetización, enseñanza de idiomas, ayuda con los deberes y actividades recreativas, pero su propósito va mucho más allá de la mera educación. Están diseñadas como entornos de inclusión donde los niños de origen migrante, refugiado y de bajos ingresos puedan integrarse en la sociedad local. Es importante destacar que también funcionan como espacios formativos para la educación para la paz, fomentando valores como la no violencia, la empatía, el entendimiento intercultural y el respeto por la diversidad. Al involucrar a los niños desde una edad temprana, las Escuelas de la Paz pretenden contrarrestar los ciclos de exclusión y fomentar la cohesión social a largo plazo dentro de comunidades urbanas fragmentadas.



Negociaciones de Mozambique de 1990 celebradas en la sede de Sant'Egidio en Roma

Sant'Egidio es reconocida internacionalmente por su labor de mediación en conflictos armados, sobre todo por su papel fundamental en la facilitación de las negociaciones que condujeron al Acuerdo General de Paz de Roma de 1992 en Mozambique, que puso fin a dieciséis años de guerra civil. Las conversaciones, celebradas en la sede de la Comunidad en Roma, se caracterizaron por un diálogo informal, la confidencialidad y el fomento sostenido de la confianza entre el Gobierno mozambiqueño y los disidentes de la RENAMO.

Este logro histórico consolidó a Sant'Egidio como un actor no estatal creíble en la mediación internacional. A partir de esta experiencia, desde entonces ha apoyado o facilitado procesos de diálogo en contextos como Guatemala, Argelia, los Balcanes y varios países africanos, actuando a menudo como intermediario cuando los canales diplomáticos oficiales se encontraban estancados.

Los Encuentros Internacionales por la Paz, promovidos por la Comunidad de Sant'Egidio, son reuniones anuales inspiradas en el Espíritu de Asís (1986) que reúnen a líderes religiosos, figuras políticas, académicos y representantes de la sociedad civil de todo el mundo. Celebrados cada año en ciudades diferentes, estos encuentros ofrecen una plataforma para el diálogo interreligioso, la reflexión sobre los conflictos mundiales y la promoción de la no violencia y la convivencia.



Encuentro por la Paz de Berlín 2023

Se estructuran en torno a mesas redondas, testimonios y momentos compartidos de oración, reflejando la convicción de Sant'Egidio de que la paz requiere tanto un compromiso espiritual como una cooperación práctica. La iniciativa se ha convertido en un importante foro de diplomacia informal, que fomenta la confianza y el diálogo más allá de las divisiones culturales y religiosas, al tiempo que aborda cuestiones globales urgentes como la guerra, la migración y la desigualdad social.



Familias devastadas por la guerra llegando al aeropuerto de destino final con los Corredores Humanitarios.

Como complemento a su labor diplomática y educativa, destaca el programa «Corredores Humanitarios», una de sus iniciativas más reconocidas. Desarrollado en colaboración con organizaciones religiosas y autoridades europeas, crea vías seguras y legales para los refugiados que huyen de zonas de conflicto. Se identifica a las personas vulnerables en los países de tránsito y se las traslada legalmente a Europa, evitando rutas migratorias peligrosas. A su llegada, se les brinda apoyo con alojamiento, cursos de idiomas y asistencia para la integración. Este modelo ha sido elogiado internacionalmente como una alternativa innovadora y ética a la migración irregular, que combina la protección humanitaria con la inclusión social estructurada.

RECONOCIMIENTOS

La Comunità di Sant'Egidio ha recibido un amplio reconocimiento internacional por sus contribuciones a la mediación por la paz, el diálogo interreligioso, la ayuda humanitaria y la solidaridad social. Sus premios reflejan el impacto global de su labor en la resolución de conflictos, la protección de los refugiados y la promoción de la convivencia más allá de las fronteras culturales y religiosas.

Su papel en la facilitación de las negociaciones que condujeron al Acuerdo General de Paz de Roma de 1992 en Mozambique marcó un momento decisivo para la Comunità di Sant'Egidio, consolidando su reputación internacional como mediadora en conflictos armados.



En reconocimiento a este logro y a su compromiso más amplio con la construcción de la paz basada en el diálogo, el Consejo Metodista Mundial le concedió en 1997 el Premio Metodista Mundial de la Paz, en honor a sus esfuerzos de paz a nivel de base y a su creciente papel internacional en la mediación y la reconciliación entre comunidades divididas.



En 1999, recibió el Premio Félix Houphouët-Boigny de la UNESCO, que reconoce las contribuciones excepcionales a la paz, la democracia y la cooperación internacional, destacando una vez más su papel fundamental en Mozambique y reconociendo al mismo tiempo su dedicación más amplia a la no violencia, la solidaridad con las poblaciones vulnerables y la promoción de la coexistencia pacífica.

En 1999, the Japanes Niwano Peace Foundation awarded Comunità Sant'Egidio its Peace Prize, which recognises efforts in interreligious cooperation and peacebuilding.



La Comunidad fue galardonada por demostrar cómo las comunidades religiosas pueden desempeñar un papel activo en la resolución de conflictos y la promoción de la armonía social. Se hizo especial hincapié en sus iniciativas de diálogo interreligioso y su compromiso práctico con la labor humanitaria y de reconciliación.



En 2023, el Comité de la Fraternidad Humana, con sede en Abu Dabi, otorgó a la Comunità Sant'Egidio el Premio Zayed a la Fraternidad Humana en reconocimiento a su compromiso de larga data con el servicio humanitario, la diplomacia de paz y la protección de los refugiados. Se reconoció especialmente su iniciativa de los Corredores Humanitarios, que proporciona rutas seguras y legales a los refugiados que huyen de la guerra y la persecución.

PUBBLICACIONES

La Comunità di Sant'Egidio produce una amplia gama de publicaciones que reflejan su compromiso con la construcción de la paz, el diálogo interreligioso y la solidaridad social. Entre ellas se incluyen informes, reflexiones y obras temáticas extraídas de su experiencia humanitaria y de sus encuentros internacionales. Sus publicaciones sirven tanto como documentación de sus actividades como herramientas para promover una cultura de paz a nivel mundial.



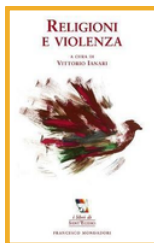
¡Construir la paz! (2010)

El libro expone la visión y el enfoque práctico del trabajo de construcción de la paz de la Comunidad. Reflexiona sobre décadas de experiencia en mediación, incluido el proceso de paz de Mozambique, y destaca el diálogo, la oración y la amistad como herramientas esenciales para resolver conflictos. Presenta la paz no como un ideal abstracto, sino como un proceso concreto construido a través de la paciencia, el encuentro y las relaciones duraderas entre comunidades divididas.



Corredores humanitarios: un modelo de solidaridad (2023)

El libro presenta vías seguras y legales para los refugiados vulnerables que huyen de la guerra, la persecución y las penurias. Destaca cómo la iniciativa protege a las familias, los niños, las personas mayores y otros grupos en situación de riesgo, ofreciendo una alternativa a las peligrosas rutas migratorias y a la explotación por parte de los traficantes. Promovida por la sociedad civil con el apoyo del Estado, combina la admisión humanitaria con el patrocinio e integración de la comunidad, lo que permite que los beneficiarios sean acogidos y apoyados dentro de las sociedades locales.



Religiones y violencia (2014)

El libro examina la compleja relación entre la fe y el conflicto. Sostiene que, si bien la violencia es un fenómeno histórico recurrente, no es intrínsecamente teológica, y que todas las religiones se han visto afectadas y desafiadas por ella. El libro reúne a destacadas voces religiosas y académicas para reflexionar sobre cómo las tradiciones religiosas pueden recurrir a su propio patrimonio para oponerse a la violencia y promover la paz, haciendo hincapié en que las religiones solo pueden contribuir a la paz rechazando todas las formas de dominación y coacción.

Se puede consultar la lista completa de publicaciones sobre la paz elaboradas por la Comunità di Sant'Egidio en el siguiente enlace:
<https://libri.santegidio.org/pageID/4/langID/it/category/5/PACE.html>





Artesanos de Paz

REVOLUCIÓN DE LA LUZ

(COLECTIVO DE CIUDADANOS)

Provincia de NEANZ



CARACTERÍSTICAS & EXPERIENCIA

Las características definitorias del movimiento fueron la resistencia pacífica, la descentralización, el cuidado mutuo, la coordinación digital y un poderoso simbolismo.

Sin un liderazgo formal, los ciudadanos crearon una presencia unificada a través de acciones sencillas y compartidas, en particular permaneciendo juntos, sosteniendo luces y negándose a dispersarse hasta que sus voces fueran escuchadas.



NACIMIENTO

El 3 de diciembre de 2024, el entonces presidente de Corea del Sur, Yoon Suk Yeol, declaró inesperadamente la ley marcial, alegando amenazas a la estabilidad nacional. En su justificación, Yoon señaló las supuestas fuerzas antinacionales, la obstrucción legislativa por parte de la Asamblea Nacional controlada por la oposición y el creciente malestar social. Presentó estas cuestiones como riesgos capaces de paralizar el gobierno. Los ciudadanos interpretaron en general estas amenazas como tensiones políticas internas más que como peligros inmediatos para la seguridad.



El anuncio provocó una conmoción inmediata en toda Corea del Sur. En cuestión de horas, los ciudadanos se congregaron alrededor de la Asamblea Nacional en Seúl, mientras que los legisladores votaron rápidamente para revocar el decreto de ley marcial esa misma noche. A partir de este momento de crisis, la Revolución de la Luz comenzó a tomar forma. Los manifestantes, especialmente los jóvenes, inundaron las calles portando luces LED, linternas de teléfonos inteligentes y barras luminosas de K-pop. Estos objetos luminosos se convirtieron en un nuevo símbolo de resistencia colectiva.

ACCIONES

El movimiento comenzó con manifestaciones pacíficas masivas en las calles, cuando miles de ciudadanos se congregaron en el centro de Seúl, especialmente cerca de la Asamblea Nacional, inmediatamente después de la declaración de la ley marcial por parte de Yoon Suk Yeol. Estas protestas fueron espontáneas, pero ordenadas y disciplinadas.



Los ciudadanos participaron en sentadas y vigiliat nocturnas, estableciendo campamentos cerca de lugares políticos clave, como la Asamblea Nacional y la residencia presidencial. Un rasgo característico de estas acciones fue el auge de las protestas nocturnas con luces. Los participantes encendían las linternas de sus teléfonos inteligentes, velas LED y barritas luminosas de K-pop, transformando los espacios públicos en campos resplandecientes de presencia colectiva. Este uso de la luz se convirtió en un poderoso símbolo de unidad, vigilancia y resistencia, y rápidamente pasó a ser la identidad visual del movimiento. Otra característica llamativa de los manifestantes fue el uso generalizado de mantas de emergencia plateadas, que los manifestantes llevaban para soportar el frío invernal, una imagen que llegó a representar la resistencia y la resiliencia colectiva.



La tecnología digital desempeñó un papel fundamental en el mantenimiento de las protestas. Los ciudadanos recurrieron a las redes sociales y a las plataformas de mensajería para coordinarse en tiempo real, intercambiando información sobre puntos de encuentro, acontecimientos políticos y condiciones de seguridad. Esto permitió una movilización rápida y flexible sin necesidad de un liderazgo centralizado.

Las manifestaciones también incorporaron importantes elementos de expresión cultural. La música, los cánticos y las actuaciones inspiradas en la cultura popular contribuyeron a crear un ambiente atractivo e inclusivo, especialmente para los participantes más jóvenes. Estos elementos difuminaron la línea divisoria entre la protesta y la reunión cultural colectiva.

A medida que el movimiento se desarrollaba, se extendió más allá de las preocupaciones políticas inmediatas. A través de pancartas, discursos y debates abiertos, los participantes comenzaron a destacar reivindicaciones más amplias, como la rendición de cuentas del gobierno, la protección de los derechos civiles y la igualdad social.

RECONOCIMIENTOS - NOMINACIONES



La Revolución de la Luz ha suscitado una notable atención internacional en el ámbito de las ciencias políticas, los comentarios en los medios de comunicación y los círculos académicos, especialmente porque se está planteando como un caso excepcional de resistencia civil rápida y exitosa frente a un intento de usurpación del poder en una democracia moderna.

Una de las formas más significativas de reconocimiento hasta la fecha es que grupos de politólogos internacionales nominaron formalmente a ciudadanos surcoreanos para el Premio Nobel de la Paz. Describieron el movimiento como un modelo global de defensa democrática pacífica y se refirieron explícitamente a él como la Revolución de la Luz.

CITAS



*Una pancarta de un manifestante reza:
«La democracia no se rendirá ante Yoon Suk Yeol»
REUTERS*

**#Amor
ForPeace**

- Wikipedia. (2024, December 2). 2024 South Korean martial law crisis. In Wikipedia. Retrieved July 7, 2026, from https://en.wikipedia.org/wiki/2024_South_Korean_martial_law_crisis
- Hankyoreh. (2026, March 10). South Korean public nominated for Nobel Peace Prize for stopping martial law crisis. https://english.hani.co.kr/eng/english_edition/e_national/1246536.html
- The Korea Herald. (2024, December 5). Korean citizens recommended for Nobel Peace Prize over martial law resistance. <https://www.koreaherald.com/article/10678333>
- Politico. (2024, December 4). 6 hours of anger, bravery and defiance in South Korea. <https://www.politico.com/news/2024/12/04/south-korea-00192681>
- Le Temps. (2024, December 5). Le président sud-coréen lâché par son parti, qui exige son départ. <https://www.letemps.ch/monde/le-president-sud-coreen-lache-par-son-parti-qui-exige-son-depart>



Artesanos de Paz

**ANNA
WALENTYNOWICZ**

Provincia de ESP-POL

BIOGRAFÍA

Anna Walentynowicz nació en 1929 en la actual Ucrania (entonces Polonia) y creció en condiciones de pobreza, guerra y desplazamiento durante la agitación de la Segunda Guerra Mundial. Completó la escuela primaria antes de incorporarse al mundo laboral a una edad temprana. Tras la guerra, se estableció en Polonia, donde trabajó como operaria de grúa en los astilleros de Gdańsk. Sus primeros años como «trabajadora modelo» dieron paso gradualmente a una creciente conciencia de la injusticia, al ser testigo de las malas condiciones laborales, la censura y la falta de una voz auténtica de los trabajadores en el sistema.

El punto de inflexión decisivo en su vida se produjo en agosto de 1980, cuando fue despedida de los Astilleros de Gdańsk apenas unos meses antes de su jubilación. Su despido, ampliamente considerado como injusto y motivado por razones políticas, desencadenó una huelga en los astilleros. El grito «¡Devolvednos a Anna Walentynowicz!» se convirtió en un eslogan unificador que resonó en diferentes lugares de trabajo. La huelga que ella ayudó a inspirar condujo directamente a la creación de Solidarność, el primer sindicato independiente del Bloque del Este. A partir de ese momento, a pesar de ser detenida y encarcelada en repetidas ocasiones por sus actividades de oposición, su trayectoria se definió por la lucha no violenta por la dignidad de los trabajadores, la libertad cívica y la justicia social, lo que la convirtió en una de las voces morales clave detrás de la transformación democrática pacífica de Polonia.

Estaba casada y tenía un hijo. Falleció en un accidente aéreo el 10 de abril de 2010.



CITAS

“Nuestro principal deber es tener en cuenta las necesidades de los demás.”

“Tus problemas son también mis problemas.”



ORGANIZACIÓN | ACTIVIDADES



La temprana implicación de Anna Walentynowicz con los Sindicatos Libres de la Costa (WZZ) a finales de la década de 1970 marcó un cambio decisivo del descontento individual a una oposición estructurada y pacífica. Esta red clandestina tenía como objetivo defender los derechos de los trabajadores a través del diálogo, la documentación de los abusos y la concienciación ciudadana, en lugar de la confrontación.

Su papel más influyente se puso de manifiesto durante las huelgas de 1980 en los astilleros de Gdańsk, cuando se convirtió en una de las figuras morales y simbólicas clave detrás de la formación de Solidaridad (Solidarność). Aunque las huelgas comenzaron como respuesta a su despido injusto, ella apoyó firmemente que la protesta se extendiera más allá de las reivindicaciones personales. Es importante destacar que el enfoque de Solidarność, moldeado por activistas como Walentynowicz, era explícitamente no violento. Los trabajadores ocuparon astilleros y fábricas, pero evitaron el sabotaje o la resistencia armada. En su lugar, se basaron en la negociación, la disciplina colectiva y la legitimidad moral. Esta estrategia ayudó a evitar la escalada y creó un espacio para el diálogo con las autoridades, incluso en un clima político tenso.

Al mismo tiempo, Walentynowicz desempeñó un importante papel interno al defender los fundamentos éticos del movimiento. Insistió en que Solidarność se mantuviera fiel a la dignidad de los trabajadores y no transigiera en materia de justicia ni excluyera a las voces vulnerables. Incluso cuando esto provocó desacuerdos con otros líderes, su postura reforzó la identidad del sindicato como una auténtica organización de base comprometida con la transformación social pacífica.

CARACTERÍSTICAS | EXPERIENCIA

Las fortalezas que definían a Anna Walentynowicz eran la claridad moral, la resiliencia y la capacidad de traducir la injusticia vivida en acción organizada y no violenta. Forjada por las penurias de su infancia y el trabajo en la fábrica, desarrolló un fuerte sentido de la justicia basado en la experiencia vivida más que en la educación formal. Esto le otorgó credibilidad entre los trabajadores y le permitió articular sus preocupaciones en términos sencillos, directos y éticos.

Su fortaleza más distintiva fue su capacidad para transformar el agravio personal en una movilización colectiva y pacífica. Durante las huelgas de Gdańsk de 1980, demostró moderación estratégica e inclusividad. En lugar de permitir que la protesta se quedara en una reivindicación individual, apoyó su expansión hacia un movimiento más amplio, ayudando a alinear a diversos grupos en torno a principios compartidos de dignidad y no violencia.

Al mismo tiempo, era conocida por su valentía personal y su resiliencia ante la represión, incluyendo el encarcelamiento y la vigilancia. A pesar de ello, mantuvo su compromiso con los medios pacíficos, reforzando la idea de que el cambio social duradero debe lograrse sin violencia. Su legado reside en la combinación de la convicción moral con la organización práctica para promover la dignidad humana y la paz cívica.

Su labor organizativa ilustra una lección más amplia: la paz no es pasiva, sino que se construye activamente a través del coraje, la cooperación y la negativa a deshumanizar a los oponentes.

RECONOCIMIENTOS



En 1990 se le concedió la Cruz de Caballero de la Orden de Polonia Restituta, una de las más altas distinciones estatales de Polonia, otorgada por su contribución a la transformación democrática pacífica de Polonia, su compromiso de toda la vida con los derechos de los trabajadores, la dignidad cívica y la resistencia no violenta.

En 2005, Walentynowicz recibió la Medalla de la Libertad Truman-Reagan, otorgada por la Fundación Memorial de las Víctimas del Comunismo de EE. UU., en reconocimiento a su valentía en la defensa de los derechos de los trabajadores y las libertades civiles bajo el comunismo.



En 2026, fue galardonada con la Orden del Águila Blanca, la más alta distinción de Polonia, por su papel en la consecución del cambio democrático, la defensa de los derechos de los trabajadores y la conquista de la libertad para Polonia.

PUBLICACIONES

Cień przyszłości, 1993 (La sombra del futuro), es la autobiografía de Anna Walentynowicz. En ella se narra su vida como trabajadora en los astilleros y su papel en la inspiración de Solidarność (el sindicato Solidaridad). El libro destaca la resistencia pacífica, la dignidad y la lucha de los trabajadores por la justicia. También reflexiona de forma crítica sobre los cambios poscomunistas de Polonia y las promesas incumplidas de paz social.



#Amor
ForPeace

- Wikipedia. (n.d.). Anna Walentynowicz. In Wikipedia. Retrieved July 7, 2026, from https://en.wikipedia.org/wiki/Anna_Walentynowicz
- Instytut Pamięci Narodowej. (n.d.). Anna Walentynowicz z d. Lubczyk. <https://wzz.ipn.gov.pl/wzz/biogramy/1807,Anna-Walentynowicz-z-d-Lubczyk.html>
- Nowak, A. (Speaker). (n.d.). Anna Walentynowicz: An icon of Solidarność, the fight for justice and a tragic death [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=vOJDxh6l0fg>



Artesanos de Paz

**LORETA
NAVARRO-CASTRO**

Provincia de SE-SASIA

BIOGRAFÍA

Loreta Navarro-Castro (nacida en 1948) es una de las pioneras de la educación para la paz en Filipinas y fundadora del Centro de Educación para la Paz, con sede en el Miriam College de Quezon City. Nació en Malabon, en el área metropolitana de Manila, en un contexto marcado por la reconstrucción de la posguerra y los posteriores periodos de inestabilidad política. A principios de la década de 1970, antes de la imposición de la ley marcial por parte de Ferdinand Marcos, trabajó como joven profesora de historia y participó en manifestaciones de protesta en Manila. Aunque se unió a las manifestaciones, no utilizó una retórica deshumanizadora, lo que refleja desde el principio su inclinación hacia enfoques no violentos para el cambio social.

Inicialmente estudió Historia y Educación en el Maryknoll College (actualmente Miriam College) y cursó estudios superiores en la Universidad de Filipinas, donde completó sus estudios de posgrado en Educación en Ciencias Sociales. Su formación académica y sus experiencias orientadas a la comunidad la pusieron en contacto con enfoques que hacían hincapié en el pensamiento crítico, la formación de valores y el papel social de la educación.

Un punto de inflexión decisivo en su vida se produjo en 1979, tras una década dedicada a la enseñanza, cuando participó en un curso de dos semanas en Nueva York organizado por Global Education Associates. El curso le permitió conocer una visión holística, humanista y ecológica de la educación y, con el tiempo, la llevó a reconocer la importancia de «educar a los educadores» como estrategia para la transformación social. A su regreso a Filipinas, fue invitada a compartir esta visión en el Miriam College, donde mantuvo una afiliación continua. Con el tiempo, su papel evolucionó de la docencia en el aula al liderazgo, culminando con su nombramiento como rectora de la universidad (1987-1997) tras la Revolución del Poder Popular.

**CITAS**

“La educación para la paz es una alternativa ética, teniendo en cuenta la negación de la vida y el bienestar que provocan todas las formas de violencia.”

(Loreta Navarro-Castro, Jasmin Nario-Galace (2010). *Educación para la paz: un camino hacia una cultura de paz*)

“Puede que no veamos los resultados en lo que nos queda de vida, pero debemos seguir creyendo que algún día se alcanzará esa masa crítica y se producirá un cambio más significativo.”

“A pesar de los retos a los que nos enfrentamos, debemos seguir avanzando hacia nuestra visión de la paz, con esperanza y valentía.”



Durante su mandato, desempeñó un papel fundamental en la institucionalización de la educación para la paz mediante la introducción de asignaturas centradas en la paz en el plan de estudios, la convocatoria de un «Grupo Central para la Paz» y la promoción de un «enfoque escolar integral». En 1991, la institución se declaró «Zona de Paz», comprometiéndose con valores como la resolución no violenta de conflictos, la cooperación y la responsabilidad social. A lo largo de los años 80 y 90, ella y sus colegas integraron progresivamente la paz y las perspectivas globales en los procesos de enseñanza y aprendizaje, sentando las bases para un programa de educación para la paz más estructurado.

Su trayectoria profesional evolucionó así de la educación convencional a la educación para la paz, moldeada además por su exposición a las desigualdades estructurales y los conflictos violentos de la sociedad filipina, especialmente en Mindanao. Cuestionó los modelos de enseñanza tradicionales que pasaban por alto cuestiones de justicia, violencia y la responsabilidad social, y consideraba cada vez más la educación como una herramienta transformadora capaz de abordar las causas profundas de los conflictos. Al término de su presidencia, en 1997, fundó el Centro para la Educación para la Paz con el fin de continuar y ampliar esta labor más allá de la universidad. Desde entonces, el Centro ha llegado a miles de docentes y jóvenes a través de programas de formación sobre los contenidos y los métodos de enseñanza-aprendizaje relacionados con la educación para la paz, incluida la resolución de conflictos y la promoción general de una cultura de paz.

“La educación para la paz se denomina educación transformadora porque busca cambios —en la mentalidad, las actitudes, los valores y los comportamientos de las personas— que, en primer lugar, han creado o exacerbado los conflictos violentos.”

(Loreta Navarro-Castro, Jasmin Nario-Galace (2010) Educación para la paz: un camino hacia una cultura de paz)

ORGANIZACIÓN | ACTIVIDADES

Loreta Navarro-Castro es conocida sobre todo por haber fundado y dirigido el Centro para la Educación para la Paz (CPE) en el Miriam College de Quezon City.



Partiendo de su trabajo anterior en la integración curricular y la formación del profesorado, creó el Centro en 1997 con el fin de proporcionar una base más sistemática e institucional para la educación para la paz. A través de esta institución, ha liderado el desarrollo curricular, la formación de docentes y programas de promoción que integran la educación para la paz en la enseñanza formal.

Más allá de su papel institucional en el Miriam College, Navarro-Castro ha participado activamente en redes de paz nacionales e internacionales, entre ellas la Campaña Global por la Educación para la Paz y Pax Christi International, la Campaña Internacional para la Abolición de las Armas Nucleares (ICAN) y la Alianza Global para la Prevención de los Conflictos Armados (GPPAC). A través de estas plataformas, ha contribuido a ampliar el trabajo en materia de políticas y promoción, especialmente en ámbitos como la educación para el desarme y la resolución no violenta de conflictos. Sus actividades dentro de estas redes incluyen la organización de talleres internacionales, la colaboración en publicaciones conjuntas y diálogos sobre políticas, y el fomento del intercambio de prácticas de educación para la paz entre diferentes países y regiones.

CARACTERÍSTICAS | EXPERIENCIA

La experiencia de Navarro-Castro se centra principalmente en la teoría y la práctica de la educación para la paz, el desarrollo curricular y la formación del profesorado. Es especialmente conocida por su concepto de la educación para la paz como «educación transformadora», », que vincula el desarrollo personal con el cambio social. Su trabajo abarca la transformación de conflictos, la educación en derechos humanos, el diálogo interreligioso y la defensa del desarme nuclear. También cuenta con una sólida experiencia en la integración de conceptos de paz en los sistemas educativos formales, haciendo que la educación para la paz sea accesible en colegios y universidades. Además, contribuye a los debates sobre políticas internacionales a través de redes por la paz, lo que la posiciona tanto como experta académica como profesional en la construcción de la paz aplicada y la reforma educativa.

RECONOCIMIENTOS

Navarro-Castro ha recibido reconocimiento tanto a nivel nacional como internacional por sus contribuciones a la educación para la paz. Formó parte de un grupo de mujeres nominadas colectivamente al Premio Nobel de la Paz en 2005 en el marco de la iniciativa «1000 Mujeres para el Premio Nobel de la Paz».

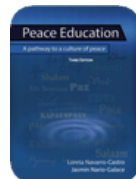


En 2014, también recibió el Premio a la Educadora por la Paz otorgado por la Asociación de Estudios sobre Paz y Justicia, en reconocimiento a su constante contribución a la paz.

También ha sido reconocida en las redes mundiales de educación para la paz por su papel de liderazgo en la configuración de planes de estudios sobre la paz y el impulso de marcos de educación no violenta. En diversas comunidades dedicadas a la educación para la paz, se la considera como pionera en la institucionalización de los estudios para la paz en Filipinas, y su trabajo se cita con frecuencia en debates académicos y políticos sobre la educación transformadora.

PUBLICACIONES

Navarro-Castro es coautora de *Educación para la paz: un camino hacia una cultura de paz*, un texto fundamental muy utilizado en los estudios sobre la paz y en los programas de formación del profesorado. El libro esboza los marcos conceptuales de la paz, la violencia y la no violencia, y ofrece estrategias prácticas para integrar la educación para la paz en las aulas y las comunidades.



Además de esta importante obra, ha publicado numerosos ensayos y reflexiones escritos sobre la teoría y la práctica de la educación para la paz. Entre sus contribuciones más recientes se encuentra su ensayo de 2020, La educación para la paz en Filipinas: mi trayectoria como educadora para la paz y algunas lecciones aprendidas, publicado en The Journal of Social Encounters. En este artículo, ofrece un relato reflexivo de su trayectoria personal y profesional, trazando el desarrollo de la educación para la paz en Filipinas y esbozando las lecciones clave de décadas de práctica. El ensayo es a la vez autobiográfico y analítico, vinculando su experiencia vivida con temas más amplios relacionados con la consolidación de la paz, la reforma educativa y la transformación social.

**#Amor
ForPeace)**



Artesanos de Paz

BERTHA VON SUTTNER

Provincia de CEI

BIOGRAFÍA

Bertha von Suttner nació en 1843 en Praga, entonces parte del Imperio austriaco, en el seno de una familia aristocrática pero con dificultades económicas. De joven, trabajó como institutriz en la casa del barón Karl von Suttner, donde pronto se enamoró de su hijo menor, Arthur Gundaccar von Suttner, siete años menor que ella. Su familia se opuso rotundamente a la relación. Animada a buscar otro empleo, Bertha respondió a un anuncio en el periódico que la llevó a París, donde trabajó brevemente como secretaria y ama de llaves de Alfred Nobel. Durante este breve periodo, ambos desarrollaron una duradera amistad intelectual, aunque ella siguió fiel a Arthur. En 1876, regresó a Viena y se casó en secreto con Arthur, un acto que provocó que su familia lo desheredara. La pareja pasó varios años en el Cáucaso, donde ambos comenzaron a dedicarse a la escritura como profesión. Allí, Suttner fue testigo de las secuelas y el coste humano del conflicto armado, una experiencia que moldeó profundamente su visión moral y despertó su compromiso con la paz.

Su primera obra política importante, *Inventarium einer Seele* (Inventario del alma), publicada en 1883 en Leipzig, marcó un punto de inflexión. En ella, defendió ideas progresistas y a favor del desarme, argumentando que el progreso tecnológico podía hacer que la guerra a gran escala resultara cada vez más insostenible. Su obra más influyente, *Lay Down Your Arms – Die Waffen nieder!* (1889), describía vívidamente el sufrimiento causado por la guerra y tuvo una gran repercusión en toda Europa, consolidándola como una voz destacada en el movimiento pacifista. La novela marcó un punto de inflexión decisivo, transformándola de observadora del conflicto en una activista activa contra él. A partir de ese momento, dedicó su vida a promover el desarme, el arbitraje internacional y la cooperación pacífica entre las naciones. Su correspondencia con Alfred Nobel amplió aún más su influencia, ya que se cree que sus ideas contribuyeron a la creación del Premio Nobel de la Paz. A través de sus escritos, sus discursos públicos y su activismo, Suttner se convirtió en una de las figuras más significativas de los inicios del pacifismo internacional organizado.

Falleció en 1914, tras desarrollar un cáncer de rápida evolución, dos meses antes del estallido de la Primera Guerra Mundial, sobre la que había advertido y contra la que había luchado.



CITAS

“Una de las verdades eternas es que la felicidad se crea y se desarrolla en la paz, y uno de los derechos eternos es el derecho del individuo a vivir.”

“La guerra es un crimen contra la humanidad.”

(Deponed las armas, 1899)

“La idea de la paz no es un sueño vacío, sino una necesidad de la civilización.”

(Bajad las armas, 1899)

“La guerra no es una ley de la naturaleza, sino una institución creada por los seres humanos.”

(Memoiren, 1909)

“El futuro pertenece a la paz.”



ORGANIZACIÓN | ACTIVIDADES

En 1891, dio un paso organizativo decisivo para institucionalizar el movimiento pacifista al cofundar la Sociedad Austriaca por la Paz (inicialmente conocida como Sociedad Austriaca de Amigos de la Paz, Österreichische Gesellschaft der Freunde des Friedens). Esta organización se convirtió en una plataforma central para la actividad pacifista en Austria en una época de creciente militarismo europeo. Su misión principal era promover el arbitraje internacional, el desarme y la educación pública contra la guerra, lo que se lograba mediante conferencias, folletos y difusión periodística. Suttner ocupó la presidencia desde su fundación hasta su muerte en 1914, garantizando tanto la dirección intelectual como la visibilidad pública. Bajo su liderazgo, la sociedad se convirtió en un centro clave que vinculaba el activismo pacifista austriaco con movimientos europeos más amplios.



Reunión del consejo de la Oficina Internacional de la Paz, 1899

Más allá de Austria, Suttner amplió su influencia organizativa a través de su participación en la Oficina Internacional Permanente de la Paz, establecida en Berna, Suiza. Como vicepresidenta honoraria, desempeñó un papel significativo en el fortalecimiento de la cooperación transnacional entre los defensores de la paz. La Oficina funcionaba como centro de coordinación de los esfuerzos pacifistas internacionales, conectando a intelectuales, activistas y reformadores políticos de toda Europa. A través de este cargo, Suttner contribuyó a desarrollar las primeras redes que buscaban sustituir el conflicto militar por mecanismos legales y diplomáticos para la resolución de disputas.

Su influencia se extendió también a los ámbitos diplomáticos de alto nivel, en particular a las Conferencias de Paz de La Haya (1899 y 1907), en las que participó como una de las defensoras civiles más destacadas del arbitraje y el desarme. Aunque no tenía ningún mandato gubernamental oficial, su presencia fue simbólicamente significativa: fue una de las pocas mujeres que participaron en estos foros diplomáticos, en su mayoría masculinos, y actuó como representante visible de la sociedad civil organizada. En La Haya, defendió sistemáticamente el establecimiento de marcos jurídicos para prevenir la guerra, reforzando los mismos principios que promovía a través de sus organizaciones.



CARACTERÍSTICAS | EXPERIENCIA



Suttner impartiendo una conferencia sobre la paz y el movimiento feminista, 1913

Suttner combinaba el rigor intelectual con la claridad emocional, lo que la convirtió en una de las defensoras de la paz más eficaces de su época. Era una escritora y periodista experta, capaz de traducir críticas políticas complejas en narrativas accesibles y persuasivas.

Su especialidad radicaba en vincular los argumentos éticos con propuestas prácticas para el arbitraje internacional y la resolución de disputas legales, en lugar de limitarse al idealismo abstracto.

También era una excelente creadora de redes, estableciendo conexiones más allá de las fronteras nacionales en una época en la que esa cooperación era poco habitual, especialmente para una mujer en la vida intelectual pública. Su personalidad se caracterizaba por la persistencia y la convicción moral, lo que le permitió seguir defendiendo el desarme incluso en entornos políticamente hostiles dominados por el militarismo. Estas cualidades combinadas —talento literario, pensamiento estratégico y determinación moral— la convirtieron en una figura fundamental del activismo pacifista moderno y en una influencia clave en los inicios del movimiento pacifista internacional.

RECONOCIMIENTOS



Bertha von Suttner recibió un amplio reconocimiento tanto en vida como a título póstumo por su papel pionero en el movimiento pacifista internacional, y sigue siendo una de las figuras más conmemoradas en la historia del pacifismo.

Su distinción más importante fue el Premio Nobel de la Paz en 1905, lo que la convirtió en la primera mujer en recibir este galardón y en la segunda mujer en recibir un Premio Nobel. El premio reconoció su defensa a lo largo de toda su vida del desarme y el arbitraje internacional, así como sus influentes escritos.

Su legado también se conserva a través de conmemoraciones emitidas por el Estado, entre las que destaca la moneda conmemorativa austriaca de 2 euros (2005), que se acuñó para conmemorar el centenario de su Premio Nobel. La moneda muestra su retrato y destaca simbólicamente su contribución a la cultura de la paz europea, reforzando su estatus como icono nacional en Austria.



En el espacio público, Suttner es ampliamente homenajeada a través de nombres de calles, monumentos y estatuas en toda Europa. Uno de los más significativos es la estatua de Bertha von Suttner frente al Palacio de la Paz en La Haya, situado en la sede del derecho internacional y el arbitraje. El Palacio de la Paz de La Haya es uno de los símbolos globales más importantes de la paz y la justicia, y su presencia allí refleja su profunda influencia intelectual en las primeras instituciones jurídicas internacionales y en la defensa de la paz.

PUBLICACIONES

Bertha von Suttner desarrolló su carrera literaria de forma gradual, pasando de sus primeros bocetos periodísticos a influentes escritos políticos y pacifistas que contribuyeron a dar forma al movimiento pacifista moderno. En su etapa inicial, publicó relatos cortos y folletines en periódicos austriacos, a veces bajo el seudónimo de «B. Oulot» (derivado de su apodo «Boulotte»). Estas primeras obras, como Fächer und Schürze (1878), se centraban en la observación social y las reflexiones personales más que en la política, pero ya demostraban su habilidad narrativa y su sensibilidad hacia las relaciones humanas. Durante este periodo, también escribió prosa romántica inspirada en su vida personal, incluyendo Es Löwos, que reflejaba su relación con Arthur Gundaccar von Suttner y sus experiencias compartidas en el extranjero.



Su trayectoria literaria cambió significativamente con la publicación de Inventarium einer Seele (Inventario del alma, 1883), en la que comenzó a articular de forma más explícita ideas filosóficas y políticas. En esta obra, reflexionó sobre el progreso humano, la moralidad y la posibilidad de un futuro sin guerras, influida por el desarrollo tecnológico y social. Esto marcó su transición de escritora literaria a pensadora política.

Su publicación más influyente y definitoria fue Die Waffen nieder! (¡Bajad las armas!, 1889), una poderosa novela antibélica que le valió el reconocimiento internacional. Escrita en forma de autobiografía ficticia, la obra retrata las devastadoras consecuencias humanas de la guerra desde la perspectiva de una mujer, lo que la hace a la vez emotivamente conmovedora y políticamente persuasiva. Se convirtió en un texto fundamental del movimiento pacifista y fue ampliamente traducida en toda Europa.



- Wikipedia. (n.d.). Bertha von Suttner. In Wikipedia. Retrieved July 7, 2026, from https://en.wikipedia.org/wiki/Bertha_von_Suttner
- Encyclopædia Britannica. (n.d.). Bertha, baroness von Suttner. Encyclopædia Britannica. <https://www.britannica.com/biography/Bertha-baroness-von-Suttner>
- The Bertha von Suttner Project. (n.d.). Home. <https://www.berthavonsuttner.com/index.html>
- Internationaler Bertha von Suttner Verein. (n.d.). Home. <https://www.berthavonsuttner.at/>
- The World of the Habsburgs. (n.d.). Austrian society of friends of peace – A brief episode. <https://www1.habsburger.net/en/chapters/austrian-society-friends-peace-brief-episode>
- Nobel Prize. (n.d.). Bertha von Suttner – Biographical. NobelPrize.org. <https://www.nobelprize.org/prizes/peace/1905/suttner/biographical>
- Peace Palace. (n.d.). Peace Palace (Vredespaleis). <https://www.vredespaleis.nl/?lang=en>
- International Peace Bureau. (n.d.). Home. <https://ipb.org/>



Artesanos de Paz

ANITALIA CLAXI PIJACHI KUYUEDO

Provincia de Rosa Filipina

BIOGRAFÍA

Anitalia Claxi Pijachi Kuyuedo nació en 1978 en el territorio de Leticia, en la Amazonia colombiana, a unos 40 km del río más cercano, en lo que ella describe como «selva profunda» («selva, selva»). Pertenece al pueblo indígena Okaina-Huitoto de la cuenca amazónica, un bagaje cultural que ha marcado profundamente su visión del mundo, su identidad y su compromiso de toda la vida con la defensa de su territorio.

Creció en estrecha conexión con el bosque, donde su familia desempeñó un papel fundamental en la transmisión de conocimientos tanto prácticos como espirituales. A menudo atribuye a su padre el mérito de haberle inculcado un fuerte sentido de la responsabilidad hacia la educación, el empoderamiento de los jóvenes y el liderazgo comunitario. De su madre heredó valores de independencia, autosuficiencia y un profundo respeto por la naturaleza, especialmente en lo que se refiere a los ríos, las semillas y las prácticas agrícolas tradicionales. Estas enseñanzas tempranas estaban arraigadas en la vida cotidiana y en los sistemas de conocimiento indígenas, donde el aprendizaje es inseparable de la propia tierra.

Además de la educación recibida en el seno de su familia, Anitalia Pijachi también señala que la educación formal fue una influencia importante en la formación de su conciencia medioambiental. Recuerda a una profesora que advirtió a su clase: «Niños, la Amazonia está en peligro, y por eso debemos defenderla. Somos ricos, pero se acerca un monstruo: enemigos que quieren despojarnos de nuestra riqueza». Este mensaje tuvo un impacto duradero en su comprensión de las amenazas medioambientales y de la urgencia de la acción colectiva.

Su formación se basó en una combinación de las tradiciones de aprendizaje indígenas amazónicas y la formación reglada en etnoeducación. Esta doble formación ha marcado su trayectoria profesional como defensora del medio ambiente, educadora y activista.

Hoy en día, Anitalia Pijachi goza de reconocimiento internacional por su labor en la defensa de los derechos indígenas, la promoción del liderazgo femenino, la protección de los territorios ancestrales y la salvaguarda de los conocimientos ecológicos tradicionales. Además, promueve la gastronomía ancestral amazónica junto a su madre, contribuyendo al reconocimiento y la revitalización de los sistemas alimentarios tradicionales a nivel nacional e internacional.



CITAS

“Dios unió al hombre y a la mujer en el mundo... para que caminaran juntos. Si los dos no trabajan en armonía [...] es como caminar con una sola pierna.”

“Sin territorio no hay alimento; no se puede hablar de familia, de comunidad ni de felicidad.”

“Ser mujer y contribuir a la defensa de la Amazonia no es un honor ni un privilegio; es un mandato.”



ORGANIZACIÓN | ACTIVIDADES

Anitalia Pijachi es la fundadora y representante activa de Monilla R+ngo, una organización de mujeres indígenas cuyo nombre puede interpretarse como «mujer de la abundancia y la reproducción» en las tradiciones lingüísticas locales amazónicas. La organización se dedica a proteger, promover y salvaguardar las artes tradicionales, la artesanía y los conocimientos ancestrales de las mujeres indígenas de toda la región amazónica. En el corazón de Monilla R+ngo se encuentra el concepto de la «chagra», el sistema agroforestal indígena tradicional. La chagra es un espacio cultivado altamente diverso y autosuficiente en el que conviven en armonía cultivos alimentarios, plantas medicinales y especies de importancia espiritual. Representa no solo un método de cultivo, sino también un modelo social y cosmológico de equilibrio, reciprocidad y abundancia. Dentro de esta cosmovisión, la chagra se convierte en una poderosa metáfora de la vida comunitaria y la armonía ecológica.



Además de su labor en Monilla R+ngo, Anita Pijachi participa activamente en la Red Eclesial Panamazónica (REPAM), una red transnacional de origen eclesástico que apoya la protección de los territorios amazónicos y promueve el diálogo entre las comunidades indígenas, la sociedad civil y las instituciones eclesásticas.

Su compromiso con la REPAM es una parte fundamental de su labor más amplia de defensa de los derechos indígenas y la justicia medioambiental en la Amazonía. Contribuye a reforzar la visibilidad y la participación de las mujeres indígenas y amazónicas en los procesos de toma de decisiones. Su labor en este ámbito se centra en la justicia de género, la defensa territorial y la salvaguarda de los sistemas de conocimientos tradicionales, garantizando que las perspectivas de las mujeres se incluyan en los debates sobre el futuro de la Amazonía. También participa en las estructuras de coordinación de Colombia dentro de la REPAM, facilitando los intercambios entre las comunidades indígenas locales y los socios nacionales o internacionales. Esta función implica ayudar a canalizar las preocupaciones de las comunidades —en particular en lo que respecta a los derechos sobre la tierra, la degradación medioambiental y las presiones extractivas— hacia una defensa más amplia y los diálogos sobre políticas. En general, su labor con la REPAM la posiciona como un enlace vital entre las realidades indígenas de base y los espacios internacionales de defensa de los derechos, basada en una comprensión holística de la «ecología integral» que vincula la protección del medio ambiente con la dignidad humana y la supervivencia cultural.

CARACTERÍSTICAS | EXPERIENCIA

Anitalia Pijachi es ampliamente reconocida como una líder indígena visionaria cuya labor tiende puentes entre los sistemas de conocimiento ancestrales y los marcos contemporáneos de defensa de los derechos a nivel mundial. Es una firme defensora del empoderamiento de las mujeres, especialmente en los contextos indígenas, y promueve modelos de liderazgo basados en la responsabilidad colectiva, la reciprocidad y la participación comunitaria. Se la reconoce como una experta en tender puentes entre las tradiciones indígenas y las instituciones internacionales, capaz de trasladar los sistemas de conocimiento locales a los espacios de política y defensa de los derechos a nivel mundial. Sus intervenciones públicas demuestran tanto valentía como claridad, especialmente al abordar cuestiones de justicia medioambiental, defensa territorial y los derechos de los pueblos indígenas. Su experiencia abarca varios campos interrelacionados, entre los que se incluyen la gobernanza territorial indígena y la conservación de la selva amazónica, con especial atención a la gestión de los ecosistemas liderada por las comunidades. También está profundamente comprometida con la preservación de las semillas autóctonas y la biodiversidad, así como con la etnoeducación y la pedagogía intercultural. Su trabajo refleja una sólida base en el conocimiento ecológico tradicional y su aplicación a los retos medioambientales contemporáneos. Además, contribuye de manera significativa al fortalecimiento del liderazgo de las mujeres en las comunidades indígenas, promoviendo los sistemas alimentarios sostenibles y la gastronomía ancestral como herramientas para la resiliencia cultural y la soberanía alimentaria. Su labor, en un sentido más amplio, está comprometida con la preservación cultural —incluida la transmisión de las tradiciones orales— y con la defensa de los derechos indígenas en marcos medioambientales y políticos más amplios.

RECONOCIMIENTOS

Uno de sus momentos más destacados de visibilidad internacional fue su participación en el Sínodo de los Obispos para la Región Panamazónica de 2019, celebrado en el Vaticano, un acontecimiento histórico en el que, por primera vez a este nivel, se incluyeron formalmente las voces indígenas en las deliberaciones eclesiales sobre el futuro de la Amazonía. Formó parte de un pequeño grupo de mujeres indígenas participantes, unas 35 en total, lo que supuso un momento importante de visibilidad para las mujeres amazónicas dentro del espacio institucional de la Iglesia católica. Su presencia en el Sínodo la situó entre las voces indígenas clave que contribuyen a los debates globales sobre ecología, espiritualidad y el futuro de la selva amazónica. Su aportación respaldó la articulación de la «ecología integral» como marco tanto espiritual como político, vinculando la protección del medio ambiente con la supervivencia cultural y la dignidad humana.



Además de su labor de defensa, también ha sido reconocida en el ámbito del patrimonio cultural y la gastronomía. En 2017, Anitalia Pijachi Kuyuedo, junto con su madre Eufracia Kuyuedo, recibió el Premio Nacional de Cocinas Tradicionales de Colombia. El galardón reconoció su labor en la preservación y promoción de la gastronomía ancestral amazónica, que incluye alimentos tradicionales como insectos, gusanos y el tucupí, una salsa fermentada elaborada a partir de yuca amarga.

Su práctica culinaria se basa en los sistemas de conocimiento indígenas y en la producción alimentaria sostenible, lo que pone de relieve el valor ecológico de los sistemas agroalimentarios tradicionales amazónicos. Más allá de su importancia cultural, su labor también contribuye a los debates actuales sobre la conservación de la biodiversidad, la resiliencia ante el cambio climático y la soberanía alimentaria. A través de la transmisión oral, las iniciativas comunitarias y los proyectos colaborativos, siguen poniendo en valor el patrimonio culinario amazónico y compartiéndolo con un público cada vez más amplio, tanto a nivel nacional como internacional.

“Esta región es más que un simple bioma; es un espíritu, es una mujer, es el aliento de la vida, el aliento de la vida que el Padre Creador ha dado al servicio de la humanidad, Por eso es muy importante que vosotros en Europa, vosotros en África, vosotros en Asia y en todos los continentes tengáis presente que vosotros sois la Amazonía, que yo soy la Amazonía y, sobre todo, que la Amazonía es una mujer.”



- National Catholic Reporter. (n.d.). Indigenous woman brings message from her elders to the pope and the Church elder. National Catholic Reporter. <https://www.ncronline.org/news/indigenous-woman-brings-message-her-elders-pope-church-elder>
- Somos Amazonia. (n.d.). Ecosistema. https://www.somos-amazonia.org/expo/ecosistema/?utm_source=chatgpt.com#pll_switcher
- Pulitzer Center. (n.d.). Women who turned ancestral Amazonian gastronomy into haute cuisine. <https://pulitzercenter.org/stories/women-who-turned-ancestral-amazonian-gastronomy-haute-cuisine-spanish>



Artesanos de Paz

CENTRO GLENCREE PARA LA PAZ Y LA RECONCILIACIÓN

Provincia CEI

FUNDACIÓN

El Centro Glencree para la Paz y la Reconciliación es una organización independiente y no gubernamental dedicada a la construcción de la paz con sede en el valle de Glencree, Irlanda. Se fundó oficialmente en 1974, durante una de las fases más inestables y violentas del conflicto de Irlanda del Norte.

El Centro surgió tras una fuerte escalada de violencia que se había intensificado a principios de la década, especialmente tras el «Domingo Sangriento» de Derry en 1972 —cuando soldados británicos mataron a tiros a 14 manifestantes por los derechos civiles— y la ola de atentados del IRA de 1972-1973 en Belfast y otros lugares, que agravaron la división sectaria y aceleraron los ciclos de represalias. Estos acontecimientos contribuyeron a la ruptura de la confianza entre las comunidades y entre los ciudadanos y el Estado. En 1974, la situación se había deteriorado aún más. Ese año se produjeron importantes incidentes desestabilizadores, entre ellos la huelga del Consejo de Trabajadores del Úlster, que provocó el colapso efectivo del gobierno de coalición establecido en virtud del Acuerdo de Sunningdale, y la actividad paramilitar lealista generalizada que imponía paros mediante la intimidación y la violencia. Ese año también fue testigo de continuas campañas de atentados del IRA, incluidos ataques en Gran Bretaña, junto con represalias lealistas contra civiles católicos. En conjunto, estos acontecimientos marcaron el fracaso del compromiso político y el retorno a una polarización comunal cada vez más intensa.

Fue en este contexto de colapso político y escalada de violencia cuando se fundó Glencree de la mano de activistas por la paz, entre los que se encontraban el coronel Fred O'Callaghan y Una O'Higgins O'Malley. Ambos estaban motivados por la convicción de que el conflicto en Irlanda del Norte no podía resolverse únicamente a través de las estructuras políticas, y de que el compromiso informal, de persona a persona, era esencial para romper los ciclos de violencia. Fred O'Callaghan aportó su experiencia en el ámbito organizativo y en la función pública, forjada por un enfoque disciplinado y estructurado de la gestión de conflictos, contribuyendo con conocimientos prácticos en el diseño y la facilitación de procesos de diálogo seguros y estructurados. Una O'Higgins O'Malley, escritora y defensora de la paz, quedó profundamente marcada por la pérdida de su padre, Seán O'Higgins, asesinado durante la Guerra Civil Irlandesa, una tragedia familiar que influyó profundamente en su compromiso de por vida con la reconciliación y la no violencia. Juntos, ayudaron a establecer Glencree como una respuesta práctica a la división, creando un espacio donde las voces oprimidas pudieran encontrarse de forma segura y constructiva.



CITAS

“Yo... tenía muy claro el tema del perdón; no podías acoger a Jesús y decirle que lo amabas a menos que perdonaras a todo el mundo, incluso a quienes habían asesinado a tu padre... Alguien me inculcó esa convicción sobre la necesidad del perdón, alguien me la dio como un regalo y, en lo que a mí respecta, ese alguien es Dios.”

(De *Pardon and Protest*, 53). Una O'Higgins O'Malley

“Creemos en un mundo en el que los conflictos se transformen pacíficamente.”



Situado en un antiguo cuartel militar en las montañas de Wicklow, Glencree se concibió deliberadamente como un lugar de transición —del conflicto al diálogo— que ofrecía encuentros estructurados y confidenciales destinados a restablecer la confianza allí donde la política formal se había estancado. Su misión se convirtió en un compromiso a largo plazo para prevenir y transformar los conflictos violentos a través del diálogo, el fomento de la confianza y la reparación de las relaciones, creando espacios seguros para conversaciones difíciles y fomentando la reconciliación entre las personas y las comunidades afectadas por el conflicto. Con el tiempo, esta labor se extendió más allá de Irlanda, reflejando la convicción de Glencree de que los principios de la empatía, la escucha y el establecimiento de relaciones son herramientas esenciales para la paz en cualquier sociedad dividida.

ACTIVIDADES

El Centro Glencree para la Paz y la Reconciliación es una organización independiente dedicada a la construcción de la paz, centrada en la transformación de los conflictos mediante el diálogo, el establecimiento de relaciones y el aprendizaje experiencial. La labor del Centro Glencree para la Paz y la Reconciliación abarca contextos locales, nacionales e internacionales, con un fuerte énfasis en el compromiso sostenido más que en las intervenciones puntuales.

Una de sus líneas de trabajo fundamentales es el Programa de Diálogo Comunitario y Político, que reúne a personas de distintos espectros políticos y comunidades de Irlanda del Norte y las regiones fronterizas. Por ejemplo, Glencree ha facilitado diálogos residenciales estructurados entre antiguos miembros de comunidades vinculadas a grupos paramilitares y víctimas o supervivientes de la violencia, junto con representantes políticos. Estas sesiones suelen centrarse en temas difíciles, como las cuestiones relacionadas con el legado del pasado, la búsqueda de la verdad y la reconciliación. Una característica concreta de este trabajo es la práctica de retiros confidenciales de varios días en las montañas de Wicklow, donde los participantes toman parte en sesiones de diálogo facilitadas, intercaladas con actividades informales compartidas, como paseos y comidas comunitarias, lo que contribuye a reducir la tensión y a fomentar la confianza de forma gradual.

Otra actividad importante es la educación para la paz y la participación juvenil. Glencree organiza talleres con institutos de secundaria y universidades que exploran la identidad, los prejuicios y la transformación de conflictos. Por ejemplo, los estudiantes pueden participar en ejercicios de simulación en los que representan a comunidades divididas que negocian un asunto público común, lo que les ayuda a comprender cómo las narrativas y los estereotipos influyen en el conflicto. Estos programas suelen impartirse en colaboración con instituciones educativas y organizaciones juveniles irlandesas.



Glencree también trabaja intensamente en el liderazgo de las mujeres en la construcción de la paz, apoyando redes de mujeres de comunidades divididas tanto en Irlanda como a nivel internacional. Un ejemplo son los intercambios facilitados entre mujeres de Irlanda del Norte y regiones afectadas por conflictos en el extranjero, en los que las participantes comparten estrategias para la reconciliación comunitaria y la superación del trauma.

A nivel internacional, Glencree ofrece formación y asesoramiento en sociedades que salen de un conflicto, como los Balcanes y Oriente Medio. Esto incluye talleres de desarrollo de capacidades para mediadores y líderes de la sociedad civil sobre técnicas de facilitación, diseño de diálogos y cómo abordar la violencia heredada.

En todos sus programas, el enfoque de Glencree es coherente: crear espacios seguros, propiciar un diálogo sincero y apoyar la construcción de relaciones a largo plazo como base para una paz sostenible.

RECONOCIMIENTOS



En 2022, Glencree recibió el Premio polaco «Sérgio Vieira de Mello», del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, en la categoría de ONG, otorgado por la Asociación Villa Decius. El premio reconoce a las organizaciones que promueven los derechos humanos, la democracia, la tolerancia y la coexistencia pacífica de sociedades, religiones y culturas.

Glencree fue galardonada por sus casi cinco décadas de labor en favor de la consolidación de la paz, en particular por su papel a la hora de facilitar el diálogo más allá de las divisiones políticas y religiosas durante y después del conflicto de Irlanda del Norte, así como por su labor internacional en este ámbito.

El apoyo de larga data a través de los programas PEACE y PEACE IV de la UE refleja la confianza institucional sostenida en las metodologías de reconciliación de Glencree y en su capacidad para lograr resultados significativos y basados en la práctica en materia de consolidación de la paz en entornos posconflicto complejos.

A través de estos marcos, Glencree ha recibido apoyo para diseñar y poner en marcha programas que abordan el legado del conflicto de Irlanda del Norte, incluidas iniciativas de diálogo comunitario, participación intercomunitaria y trabajo con víctimas, supervivientes, y grupos divididos.



La financiación ha permitido llevar a cabo diálogos residenciales estructurados, formación en facilitación y procesos participativos que fomentan el intercambio de historias, la escucha y la reconstrucción de la confianza más allá de las divisiones históricas. Asimismo, respalda enfoques innovadores para abordar historias controvertidas y el trauma intergeneracional, garantizando que la construcción de la paz se base en la experiencia vivida y no en políticas abstractas.

PUBLICACIONES



El conjunto de herramientas del proyecto Missing Peace, desarrollado como parte del proyecto Missing Peace financiado por la UE, ofrece 12 actividades interactivas diseñadas para fomentar el diálogo, el pensamiento crítico y las habilidades para la resolución de conflictos.

Revista Glencree: «Cómo afrontar el legado del conflicto en Irlanda del Norte mediante el diálogo y la participación». La revista incluye contribuciones de 19 autores, entre ellos académicos y profesionales de los campos de los estudios para la paz y la resolución de conflictos.



Cincuenta años de construcción de paz, diálogo y participación. El Centro Glencree para la Paz y la Reconciliación (Glencree) se complace en presentar su Informe Anual y Estados Financieros correspondientes al año que finaliza el 31 de diciembre de 2024.



- Glencree Centre for Peace and Reconciliation. (n.d.). In Wikipedia. Retrieved July 6, 2026, from https://en.wikipedia.org/wiki/Glencree_Centre_for_Peace_and_Reconciliation
- Glencree Centre for Peace and Reconciliation. (n.d.). Glencree. Retrieved July 6, 2026, from <https://glencree.ie/>
- O'Malley (O'Higgins), Una. (n.d.). In Dictionary of Irish Biography. Retrieved July 6, 2026, from <https://www.dib.ie/biography/omalley-una-ohiggins-a9404>

¡GRACIAS!



*Si quieres saber más sobre los
artesanos de la paz, visita*



Agradecimientos especiales a:

Yolanda Jiménez por el texto
Rena Bersola por el diseño
Delphine Letrose por los gráficos
Mary Sheil rscj por las traducciones

